

## Une sale Journée *de Ingrid Chabbert*

Une sale journée succède à une sale nuit... une sale nuit peuplée de cauchemars moulés dans le sang et l'horreur. Le soleil est violent, cru. Volets clos pour mieux me protéger de sa morsure. Je me drape dans ma souffrance. Par tous les pores de ma peau, je la sens entrer et sortir, dans un va-et-vient morbide. Elle se propage en moi, polluant mon sang, gangrénant ma chair, rongant mes os. Je m'effrite comme un vieux mur délabré. Je convulse sous les tremblements, mon coeur bat la chamade pour mieux ralentir dangereusement. Mes larmes continuent de couler dans l'indifférence la plus totale. Elles parsèment leurs sillons le long de ma peau, tels des caniveaux d'hémoglobine.

Je vomis mes tripes, je vomis ma vie. La mort ne m'a jamais paru si belle et attirante. Maîtresse des ténèbres aux cheveux d'argent... je t'invoque sans le vouloir, je t'invoque sans résister, je courtise ta faux pour qu'elle abrège mes souffrances d'un coup sec et fatal. Je tente mais en vain de me libérer des cadavres qui jonchent mon corps. Ils me pèsent, me percent de leurs os aiguisés, s'accrochent à moi comme des sangsues maudites. La souffrance est ma compagne, la souffrance est un vampire insatiable. Je suis elle, elle est moi, nous ne formons qu'un seul et même cadavre. Elle s'abat et martèle sans pitié le moindre filet de colère qui pointe par delà les immondicités qui s'accumulent. Elle protège son territoire marqué au fer rouge. Elle a élu domicile, a installé son infâme bric à brac, ne rencontrant que peu de résistance, rien d'insurmontable pour elle... Je me suis offerte en proie facile, gratuite. J'ai déverrouillé toutes les entrées, elle a bloqué toutes les sorties. Elle m'a contaminé, je n'ai plus d'échappatoire. Je ne vois plus que cette lame sous ma gorge, sur chacune de mes veines souillées et ce ciel qui s'obscurcit.

L'apocalypse est devant moi... Elle me flatte, me caresse de ses gants gelés, me fouille pour violer mon âme.

Un pas en avant, deux en arrière... Deux en avant, un en arrière...